



ARTIGIANATO PALAZZO
botteghe artigiane e loro committenze

25° edizione

Medaglia del Presidente della Repubblica
Premio MAM Sostenitore dei Mestieri dell'Arte

Patrocinio

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Opificio delle Pietre Dure
Ambasciata d'Italia a Mosca
Ministero dello Sviluppo Economico
Ambasciata della Federazione Russa in Italia
Consiglio Imprenditoriale Italiano in Russia | Confindustria Russia
Camera di Commercio Italo-Russa | GIM Unimpresa
Regione Toscana | Città Metropolitana di Firenze | Comune di Firenze

Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci
The International Demidoff Foundation

Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo | Associazione Amici del Museo Ermitage
Maggio Musicale Fiorentino

Friends of Florence | Life Beyond Tourism

ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane | Associazione Città Nascosta
Associazione Giardino Corsini

ARTIGIANATO E PALAZZO FESTEggia LE "NOZZE DI VERMEIL"

CONSAPEVOLI DA 25 ANNI CHE L'ARTIGIANATO E' UN VALORE

"LEONARDO E IL BATTILORO"

LA "MOSTRA PRINCIPE" DEDICATA A GIUSTO MANETTI BATTILORO

"RICETTE DI FAMIGLIA"

**IL PRIMO PIATTO RICHARD GINORI-MANETTI BATTILORO
IN PORCELLANA E FOGLIA ORO**

Milano 28.02.19 **ARTIGIANATO E PALAZZO** segna il traguardo dei 25 anni e festeggia le "nozze di vermeil" la raffinata tecnica di doratura dell'argento ideata in Francia alla metà del Settecento. **(Firenze, Giardino Corsini 16 - 19 maggio 2019).**

Un risultato importante, per l'esposizione promossa ed organizzata **dall'Associazione Giardino Corsini**, punto di riferimento per il settore, occasione di dialogo e confronto, nata da un progetto di **Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani** nel principio che **l'artigianato è un valore**.

"Il nostro obiettivo è stato quello di abbattere i confini, cercando di costruire una nuova sensibilità verso la tradizione, laddove la sfida è l'eccellenza e il confronto con il passato", spiegano **Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani**.

"Venticinque anni a tutela di arti e mestieri legati alla cultura del fatto a mano, affinché il patrimonio dei nostri territori non vada disperso, ma sia linfa vitale ed opportunità di lavoro per le nuove generazioni".

In queste ventiquattro edizioni, **ARTIGIANATO E PALAZZO** ha coinvolto **709 maestri artigiani** in rappresentanza di **151 mestieri** (lavorazione della ceramica, molatura del vetro, sbalzo dell'argento, intaglio del legno, restauro degli arazzi, doratura di cornici e sculture, liuteria, tecniche della scagliola, tornitura, intreccio della paglia, tessitura, intarsio delle pietre dure, l'arte orafa, fornai, pasticceri, sarti etc); **75 partnership istituzionali**; oltre **157.000 visitatori**.

Per l'attività di promozione dell'alta qualità dell'artigianato *Made in Italy*, ARTIGIANATO E PALAZZO è stato invitato a partecipare ad importanti mostre in contesti internazionali, tra i quali *Italia in Giappone* a **Tokyo** e

Osaka, *ArtisansPassion* a Parigi e per l'Anno della Cultura Italiana è stata appositamente prodotta la mostra "Hats on Film/Il Cappello nel Cinema" allestita all'Istituto di Cultura Italiana di Los Angeles.

ARTIGIANATO E PALAZZO 2019

In uno scenario unico, lungo i viali del seicentesco giardino Corsini all'italiana disegnato da Gherardo Silvani, nelle Limonaie e nell'Orto delle Monache, anche questa edizione di ARTIGIANATO E PALAZZO riunirà una nuova selezione di circa **100 maestri artigiani** che, non solo mostreranno i loro prodotti, ma daranno prova della loro maestria lavorando dal vivo e svelando i segreti di tecniche che rendono unici il loro lavoro.

Sulla scia delle nozze di Vermeil sarà **l'oro il fil Rouge** dei numerosi eventi in programma nei quattro giorni della manifestazione. Un viaggio per comprendere, incontrare, vedere, gustare, nell'ottica di contribuire a far conoscere quelle radici che rappresentano i nostri valori.

MOSTRA PRINCIPE

E' alla storica azienda **Giusto Manetti Battiloro**, nata a Firenze nel 1820, che **ARTIGIANATO E PALAZZO** dedicherà la **MOSTRA PRINCIPE** riservata, ogni edizione, al **percorso creativo** di un **importante brand italiano** che ha fatto dell'artigianato la chiave del suo successo nel mondo.

"Dal primo anno con il format della "Mostra Principe" vogliamo regalare al nostro pubblico un'esperienza unica, di narrazione e passione per il lavoro, condividendo il profondo legame tra artigianato ed identità italiana. Ma non solo, auspichiamo che sia anche uno stimolo per i giovani che si avvicinano a questo settore, in prospettiva di una rinnovata cultura del fatto a mano", spiegano gli organizzatori **Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani**.

Nel tempo, hanno raccontato la loro storia ed aperto i loro archivi, eccellenze come Bulgari, Ente Tabacchi Italiano, Fabriano, Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino, Gucci, Il Bisonte, Laguna B, Loretta Caponi, Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella, Richard Ginori, Roberto Capucci e Vacheron Constantin.

"LEONARDO E IL BATTILORO" - questo il titolo della **MOSTRA PRINCIPE** allestita nella Limonaia Piccola del Giardino Corsini - racconterà il percorso creativo dell'azienda **Giusto Manetti Battiloro** che da oltre 15 generazioni produce la **foglia d'oro e d'argento vero**, attraverso un processo produttivo dove alta tecnologia e tradizione artigianale si incontrano.

I visitatori potranno conoscere l'antica tecnica, in parte tutt'ora in auge, della lavorazione della foglia d'oro, ripercorrendone le varie fasi che, da un lingotto d'oro, arriva a ricavare una foglia sottilissima dello spessore di pochi decimi di micron.

Ma all'interno della Mostra, nella ricorrenza dei **500 anni** dalla morte di **Leonardo da Vinci**, per la prima volta si potrà vedere in azione **l'antica macchina Maglio per Battiloro** che la Giusto Manetti Battiloro ha realizzato per l'occasione con una lavorazione manuale e materiali originali, secondo **l'originale disegno di Leonardo, presente nel Codice Atlantico**. Un capolavoro di ingegneria meccanica, impiegata per la produzione di lamine da sbalzo, usate per la foglia d'oro ma anche per medaglie, monete e borchie.

RICETTE DI FAMIGLIA

Inedito e in esclusiva, anche il piatto che **Richard Ginori** produrrà insieme a **Giusto Manetti Battiloro** per l'iniziativa **RICETTE DI FAMIGLIA**.

Il piatto, sull'essenziale forma Venezia, sarà reso prezioso dalla foglia d'oro zecchino realizzata da Giusto Manetti Battiloro, posizionata al centro della porcellana bianca. A tergo avrà il marchio delle due aziende toscane e sarà personalizzato con la scritta "RICETTE DI FAMIGLIA" 25° edizione ARTIGIANATO E PALAZZO.

Un appuntamento quotidiano (Giardinetto delle Rose ore 18.00), quello di **RICETTE DI FAMIGLIA**, curato dalla giornalista **Annamaria Tossani** e realizzato in collaborazione con Richard Ginori, Riccardo Barthel e Desinare, che abbina la **cultura gastronomica contemporanea** ai sapori e alla **cucina del passato**, con *liveshow cooking* e degustazioni offerte al pubblico su i piatti in porcellana realizzati in esclusiva.

Nel tema della raccolta fondi **"MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE"** - promossa da ARTIGIANATO E PALAZZO per questa 25° edizione - gli chef e le cuoche di **Desinare**, nella cucina allestita da **Riccardo Barthel**, proporranno le **ricette della tradizione Russa proposte da personaggi internazionali**.

Nel Giardinetto delle Rose, all'interno di ARTIGIANATO E PALAZZO ogni giorno alle 18, gli ospiti potranno assaggiare alcuni piatti della cucina russa, raccontati da: **Ljudmila Musatova**, *producer e food-stylist*, che ci parlerà dei ricordi della sua **torta di miele**; l'artista **Galia Shabanova**, discendente di un'importante famiglia moscovita, dei suoi **pirojki**; **Gleb Smirnov**, storico dell'arte di fama internazionale racconterà aneddoti su i **blini con smetane e salmone**; e **Anne Worontzoff-Weliaminoff**, linguista e rappresentante laica della Chiesa Russa Ortodossa di Firenze, sulle **patate alle erbe**.

BLOGS&CRAFTS

Si replica il concorso **BLOGS&CRAFTS**, voluto da Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani per promuovere la creatività dei giovani attraverso l'incontro tra "saper fare" e "saper comunicare". I dieci artigiani *under 35* vincitori, scelti tra i migliori talenti per la loro capacità di innovare la tradizione con tecniche avanzate,

saranno ospitati dalla manifestazione e lavoreranno ed esporranno le loro creazioni in una Limonaia del Giardino Corsini.

Allo stesso tempo, i loro lavori saranno documentati *live blogging* da 10 fra i migliori **blogger**, esperti su i temi artigianato, *lifestyle*, moda, turismo – ospitati durante il loro soggiorno a Firenze da Starhotels.

MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE

Ma ARTIGIANATO E PALAZZO è anche altro, è un progetto che si mette a disposizione della città di Firenze per salvaguardare il patrimonio culturale fiorentino.

La campagna **RACCOLTA FONDI**, promossa da ARTIGIANATO E PALAZZO che coinvolge il pubblico e le aziende sostenitrici, avrà quest'anno il tema "**MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE**" e sarà destinata all'**urgente** recupero ed alla conservazione di alcune **opere d'arte legate alla comunità russa** che, nel corso dell'800 fino ai primi del '900, hanno arricchito Firenze di residenze, chiese e collezioni artistiche (*Durata dal 1° febbraio al 31 maggio 2019*). Nel 2018 la raccolta è stata a sostegno della riapertura del Museo Ginori della Porcellana di Doccia.

L'obiettivo, quest'anno, è raggiungere oltre **308.000 euro** per sostenere urgenti interventi di restauro e conservazione a favore dei capolavori della **Collezione Demidoff** conservati al **Museo Stibbert**; dell'**Emiciclo del Cimitero Evangelico agli Allori**; e per il completamento dei restauri della **Chiesa della Natività di Nostro Signore Gesù e San Nicola Taumaturgo**.

Partecipando alla campagna, i donatori diventeranno parte attiva della storia di ARTIGIANATO E PALAZZO, ma anche di Firenze, poiché i loro nomi rimarranno iscritti in questi importanti **luoghi della memoria**, testimoni della storia fiorentina e dei profondi scambi culturali della Città con la comunità russa.

I dettagli per donazioni/ricompense su: www.artigianatoepalazzo.it/raccolta-fondi/

Gli organizzatori Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani di ARTIGIANATO E PALAZZO hanno deciso, inoltre, di produrre alcune sculture del giovane artista fiorentino Riccardo Prospero - aka "**Simafra**" - e le donazioni che si raccoglieranno per queste opere confluiranno nel progetto di raccolta fondi.

Dieci pezzi unici numerati, presentati in un apposito Catalogo, con un testo introduttivo di Natalia Parenko, direttrice della sede fiorentina dell'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo.

Nello specifico il progetto **MADRE/TERRA** si compone di dieci sculture - tra i 25 e i 50 cm di diametro - che trasformano l'idea della folkloristica matrioska russa in un globo terrestre concentrico in cui le "ere geologiche" sono rappresentate da materiali realmente rintracciabili nelle miniere siberiane: oro, malachite, diamanti, carbon fossile, gas.

Una versione monumentale della scultura accoglierà i visitatori al centro di **Giardino Corsini**. L'installazione di Simafra, una sfera di 4 metri di diametro, verrà realizzata con materiale di uso edilizio e resa esternamente luminosa con l'utilizzo della foglia d'oro di Manetti Battiloro.

CATALOGO

Il catalogo della XXV edizione di ARTIGIANATO E PALAZZO su questo tema sarà arricchito dai contributi originali di:

Pasquale Q. Terracciano, ambasciatore di Italia a Mosca

Andrea Pessina, soprintendente all'Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per Firenze, Pistoia e Prato

Lucia Tonini, Università di Pisa

Michail Talalay, Accademia Russa delle Scienze di Mosca

Grazia Gobbi Sica, presidente dell'Associazione Amici degli Allori

Enrico Colle, soprintendente al Museo Stibbert

Anne Worontzoff, rappresentante laica della Chiesa Russa Ortodossa di Firenze

Natalia Parenko, direttrice Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo, sede di Firenze

Cecilie Hollberg, direttrice della Galleria dell'Accademia di Firenze

"ARTIGIANATO E PALAZZO: MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE" è sostenuta da **Fondazione CR Firenze**, **Giusto Manetti Battiloro**, **The Nando and Elsa Peretti Foundation**, **Savio Firmino**, **Richard Ginori**, **Fondazione Ferragamo**, **Banca CR Firenze**, **Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte** in collaborazione con Starhotels, Desinare, Riccardo Barthel, Life Beyond Tourism, Maggio Musicale Fiorentino, Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, Destination Florence Convention & Visitors Bureau, Alitalia, Amanda Tours e Source Self-Made Design.

ARTIGIANATO E PALAZZO prevede, inoltre, l'assegnazione del "**Premio Perseo – Banca CR Firenze**" all'espositore più apprezzato dal pubblico; e del **Premio del Comitato Promotore** per lo stand più interessante che si aggiudicherà uno stand omaggio nell'edizione del 2020.

con il sostegno di



FONDAZIONE FERRAGAMO



SAVIO FIRMINO

in collaborazione con



ARTIGIANATO E PALAZZO XXV edizione

16-17-18-19 maggio 2019

Orario continuato 10-20

Giardino Corsini Via della Scala, 115 | Firenze

www.artigianatoepalazzo.it

[ARTIGIANATO E PALAZZO - Presentazione 25° edizione 2019](#)

[MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE](#)

Comitato Promotore Internazionale

Stefano Aluffi Pentini, Barbara Berlingieri, Jean Blanchaert, Fausto Calderai, Matteo Corvino, Michel de Grèce, Maria de' Peverelli, Elisabetta Fabri, Bona Frescobaldi, Anna Gastel, Mario Augusto Lolli Ghetti, Fabrizia Lanza, Ginevra Marchi, Raffaello Napoleone, Carlo Orsi, Alvar Gonzales Palacios, Beatrice Paolozzi Strozzi, Natalie Rucellai, Luigi Settembrini, Simone Todorow, Christian Witt-Döring.

Per maggiori informazioni

www.artigianatoepalazzo.it

Tel. +39 055 2654588/89 info@artigianatoepalazzo.it

Facebook e Instagram: [artigianatoepalazzo](#) / Twitter: [@MostraAeP](#) / YouTube: [artigianatoepalazzo](#)

[#artigianatoepalazzo](#) [#blogsandcrafts](#) [#ricettedifamiglia](#)

Press Office

Studio Maddalena Torricelli

T. +39 02 76280433 M. 331 6215048 studio@maddalenatorricelli.com

Comunicati e foto sono scaricabili dal link: <https://www.artigianatoepalazzo.it/press-photo/>.