



ARTIGIANATO PALAZZO
botteghe artigiane e loro committenze

25° edizione

Medaglia del Presidente della Repubblica
Premio MAM Sostenitore dei Mestieri dell'Arte

Patrocinio

Ministero per i Beni e le Attività Culturali | Opificio delle Pietre Dure
Ambasciata d'Italia a Mosca
Ministero dello Sviluppo Economico
Ambasciata della Federazione Russa in Italia
Foro di Dialogo Italia e Russia
Consiglio Imprenditoriale Italiano in Russia | Confindustria Russia
Camera di Commercio Italo-Russa | GIM Unimpresa
Regione Toscana | Città Metropolitana di Firenze | Comune di Firenze
Camera di Commercio di Firenze

Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci
The International Demidoff Foundation | Life Beyond Tourism
Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo | Associazione Amici del Museo Ermitage
Maggio Musicale Fiorentino | Friends of Florence
ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane | Città Nascosta
Associazione Giardino Corsini

XXV ARTIGIANATO E PALAZZO **ALLA MOSTRA VERRA' CONFERITO IL FIORINO D'ORO**

LO ANNUNCIA IL SINDACO DI FIRENZE

UNA SELEZIONE DI NUOVI MAESTRI ARTIGIANI INTERNAZIONALI
DAL 16 MAGGIO AL GIARDINO CORSINI DI FIRENZE

"LEONARDO E IL BATTILORO"

LA "MOSTRA PRINCIPE" DEDICATA A GIUSTO MANETTI BATTILORO

BLOGS&CRAFTS 2019

IL SAPER FARE MODERNO

"RICETTE DI FAMIGLIA"

DELLA CUCINA TRADIZIONALE RUSSA
LEGATE AI RICORDI DI OSPITI INTERNAZIONALI

"MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE"

RACCOLTA FONDI PER IL RECUPERO DI ALCUNE OPERE D'ARTE
LASCiate IN EREDITÀ DALLA COMUNITÀ RUSSA

MADRE/TERRA

LE DIECI SCULTURE E L'OPERA MONUMENTALE DI SIMAFRA

FI 9.5.19 E' stata presenta oggi da **Giorgiana Corsini** e **Neri Torrigiani**, alla presenza del Sindaco di Firenze **Dario Nardella**, la 25° edizione della mostra **ARTIGIANATO E PALAZZO**, promossa ed organizzata dall'**Associazione Giardino Corsini**, che vedrà riuniti nel seicentesco Giardino Corsini a Firenze, dal 16 al 19 maggio, una nuova selezione di circa 100 artigiani italiani e stranieri.

Ad **Artigianato e Palazzo verrà conferito il Fiorino d'Oro** lo ha annunciato oggi il Sindaco di Firenze: "è l'onorificenza più importante della Città, un modo per dirvi grazie e per esortarvi a fare ancora meglio. Siamo certi che sarà un'edizione come al solito ricca di novità e di maestria.

Firenze sta vivendo un nuovo rinascimento dell'artigianato, quando la visione dell'artista incontra il saper fare del maestro artigiano. C'è una nuova generazione che sta recuperando il concetto primordiale della

bottega rinascimentale e ringrazio *Giorgiana Corsini e Neri Torrighiani per avere sempre avuto grande apertura verso i giovani*", ha dichiarato il **Sindaco di Firenze Dario Nardella**.

Un traguardo importante, quello di ARTIGIANATO E PALAZZO, testimone di un percorso in continua evoluzione, ma coerente rispetto agli obiettivi iniziali.

"Volevamo salvaguardare, valorizzare, traghettare nel futuro i mestieri d'arte attraverso una manifestazione che fosse occasione di dialogo e confronto, ponendo al centro dell'attenzione non solo il prodotto, ma l'uomo, il lavoro, le botteghe, per regalare un'esperienza unica di narrazione e di condivisione", spiegano **Giorgiana Corsini e Neri Torrighiani**.

Difatti la mostra si distingue perché gli artigiani sono a lavoro nei loro angoli di laboratorio, ricostruiti per l'occasione lungo i viali e le limonaie del seicentesco Giardino Corsini.

"Perché l'essere artigiano non vuol dire solo perizia manuale, ma è conoscenza, è "sapere fare" con passione e intelligenza, è capacità di unire mano e mente. Sono valori che non dobbiamo disperdere perché rappresentano la nostra identità italiana e ancora oggi un'opportunità per il futuro", proseguono **Giorgiana Corsini e Neri Torrighiani**.

APPUNTI DI UN VIAGGIO INIZIATO 25 ANNI FA

Fino ad oggi la Mostra ha coinvolto **744 maestri artigiani** in rappresentanza di **154 mestieri** (lavorazione della ceramica, molatura del vetro, sbalzo dell'argento, intaglio del legno, restauro degli arazzi, doratura di cornici e sculture, liuteria, tecniche della scagliola, tornitura, intreccio della paglia, tessitura, intarsio delle pietre dure, l'arte orafa, fornai, pasticceri, sarti etc); **85 partnership istituzionali**. E in queste ventiquattro edizioni ha registrato oltre **157.000 visitatori**.

"Volgendo lo sguardo a quel lontano 1995 che ci ha visti pionieri di questa bella avventura, un ringraziamento particolare va al sindaco Mario Primicerio, all'assessore alla cultura Guido Clemente e all'assessore allo sviluppo economico Piero Roggi che per primi hanno creduto nella "formula" di ARTIGIANATO E PALAZZO ", hanno ricordato **Giorgiana Corsini e Neri Torrighiani**.

Per l'attività di promozione dell'alta qualità dell'artigianato *Made in Italy*, ARTIGIANATO E PALAZZO è stato invitato a partecipare ad importanti mostre in contesti internazionali, tra i quali *Italia in Giappone* a **Tokyo** e **Osaka**, *Artisans Passion* a **Parigi** e per *l'Anno della Cultura Italiana* è stata appositamente prodotta la mostra "Hats on Film/Il Cappello nel Cinema" allestita all'Istituto di Cultura Italiana di **Los Angeles**. E' recente la missione a **Mosca** organizzata dall'Ambasciatore d'Italia nella Federazione Russa per promuovere il progetto di raccolta fondi "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE".

ARTIGIANATO E PALAZZO 2019

Tante le iniziative di questa edizione, che festeggia le "nozze di vermeil" - raffinata tecnica di doratura dell'argento ideata in Francia alla metà del Settecento -, pensate per far conoscere, incontrare, vedere, gustare, ciò che è legato al "sapere fare con le mani".

ARTIGIANATO E PALAZZO, dunque, non sarà solo esposizione, ma darà la possibilità di visitare la MOSTRA PRINCIPE "**LEONARDO E IL BATTILORO**", dedicata al percorso creativo di Giusto Manetti Battiloro; di ammirare le dieci sculture e l'opera monumentale **MADRE/TERRA** dell'artista Simafra, create a sostegno di "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE"; di partecipare agli appuntamenti quotidiani **RICETTE DI FAMIGLIA**, per gustare le ricette della cucina tradizionale russa, raccontate da ospiti internazionali nonché alla presentazione dei libri nel pomeriggio; di confrontarsi anche con i giovani artigiani di **BLOGS&CRAFTS**; di prendere parte a **Premiazioni** ed a interessanti **Tavole Rotonde**.

E infine, ma non ultimo, di essere *member* partecipando alla campagna di raccolta fondi "**ARTIGIANATO E PALAZZO: "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE"**", destinata al recupero ed alla conservazione di alcune opere d'arte, testimoni di quel legame culturale tra Firenze e la comunità russa che, nel corso dell'800 fino ai primi del '900, hanno lasciato in eredità alla città residenze, chiese ed straordinarie collezioni.

GLI ESPOSITORI

In uno scenario unico, lungo i viali del giardino Corsini all'italiana, disegnato da Gherardo Silvani, nelle Limonaie e nell'Orto delle Monache, anche questa edizione ARTIGIANATO E PALAZZO porterà una nuova selezione di circa **100 maestri artigiani internazionali** per un viaggio tra arti e mestieri legati alle più antiche tradizioni artigianali del mondo, talvolta tradotti in codici contemporanei.

Tra le novità, arrivano dal **GIAPPONE**: **Junko Kuzuhara** che produce in **ceramica**, secondo l'antica tecnica del villaggio Shigaraki dove vive, piccoli pupazzi raffiguranti protagonisti di antiche favole ed una linea di gioielli che colora con tinte rinascimentali come il Blu Michelangelo; **Minako Shimonagase** che crea luminosi **bouquet** e **pannelli di fiori**, dagli effetti tridimensionali, con **piccole perle di vetro** e fili colorati, cucendole a mano seguendo tecniche diverse. Dalla **RUSSIA**: le **icone** create dal laboratorio della Fondazione **Dom Nevyanskoy Ikony** che si rifanno all'iconografia del Nevyansk del XVII e del XX secolo, un fenomeno unico della cultura artistica russa; le miniature artistiche di **Natalia G. Savina Trigona**, diplomata all'Accademia d'Arte di San Pietroburgo. Dalla **GERMANIA** le ceramiche per la tavola, dipinte a mano dalla manifattura **Mathias Graebner**.

Fra gli **ITALIANI**, per la prima volta saranno in Mostra: l'azienda di **Biagio Barile**, da tre generazioni **produttori** a Sorrento di **mobili in legno intarsiato**, oggi rinnovati con tecniche moderne e disegni geometrici; le **illuminazioni** della falegnameria **Fulcro** di **Michelangelo Ricci**, ottenute con legni diversi, trattati per essere lasciati al naturale; gli **utensili** in legno **Essenzae** di **Luca Chiti** realizzati a mano con scalpelli, sgorbie, coltelli. E il **biocamino** in argille **Hot Design Innovation** del designer **Lorenzo Corneli**, risultato di un mix di soluzioni tecnologiche e di lavorazioni artistiche manuali.

Ma anche, le **pitture** su legno **Animali Preziosi** di **Mariolina Dufour** con la tecnica delle tavole rinascimentali, seguendo il metodo creato da Cennino Cennini nel 1437. La foglia d'oro utilizzata dall'artista è di Giusto Manetti battiloro 23 kts, certificata. I preziosi **mosaici artistici** dei **Fratelli Traversari**, eseguiti con tre metodi di lavorazione, secondo la tradizione artigiana familiare iniziata alla fine del XIX secolo. Le **miniature** di **Fulvia Chiesi** che, sulle orme del padre, applica l'antica arte derivata dai Codici Miniati su avorio vegetale, legno, argento, bronzo, pietra. I **gioielli** della designer **SULA** ispirati all'arte astratta russa del 1917, realizzati in oro, argento, titanio pietre preziose, e colorati anche con materiali innovativi come il Plexiglas.

Le **slipper ricamate** a mano di **Benedetta Bolognesi e Gaia Ghetti**, dal nome **Akhal Teke** che prende ispirazione dal cavallo dorato del deserto, lavorate artigianalmente con la tecnica *a sacchetto* per garantire maggiore flessibilità e morbidezza. E, per la prima volta in team con **mOA**, Marco Mazzoni–*mazoo*, Lorenzo Coppini–*Odio Design* e Leonardo Berti - *Acril Nova*, sperimentano un dialogo tra disegno artistico, grafica, *know how* tecnico e chimico, realizzando una serie limitata di prodotti che saranno in vendita durante la mostra. Inoltre attraverso *workshop live serigrafici*, **mOA** offrirà ai visitatori la possibilità di avvicinarsi al progetto ed esplorare le potenzialità della serigrafia e ha realizzato le T-shirt per **ARTIGIANATO E PALAZZO** con il logo della mostra.

Ma saranno presenti al Giardino Corsini anche tanti altri espositori, affezionati ad **ARTIGIANATO E PALAZZO**, rappresentanti delle più antiche lavorazioni artigianali e delle ultime novità nel design, dall'intarsio delle pietre dure all'arte del bronzo, della ceramica e della porcellana, dalla lavorazione della scagliola o del cuoio alla molatura del vetro, dalla decorazione alla profumeria, dall'oreficeria alla realizzazione di scarpe e accessori su misura.

Ritorna, inoltre, **L'Argentiere Paolo Pagliai**, un'attività artigianale tramandata dal 1930 che, accanto alla linea di argenteria classica, realizza una nuova collezione di oggetti contemporanei 'su misura' e una collezione di argenti d'arte.

GLI APPUNTAMENTI

MOSTRA PRINCIPE

E' alla storica azienda **Giusto Manetti Battiloro**, nata a Firenze nel 1820, che **ARTIGIANATO E PALAZZO** dedicherà la **MOSTRA PRINCIPE** riservata, ogni edizione, al **percorso creativo** di un **importante brand italiano** che ha fatto dell'artigianato la chiave del suo successo nel mondo.

"Dal primo anno con il format della "Mostra Principe" vogliamo regalare al nostro pubblico un'esperienza unica, di narrazione e passione per il lavoro, condividendo il profondo legame tra artigianato ed identità italiana. Ma non solo, auspichiamo che sia anche uno stimolo per i giovani che si avvicinano a questo settore, in prospettiva di una rinnovata cultura del fatto a mano", spiegano gli organizzatori **Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani**.

Nel tempo, hanno raccontato la loro storia ed aperto i loro archivi, eccellenze come Bulgari, Ente Tabacchi Italiano, Fabriano, Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino, Gucci, Il Bisonte, Laguna B, Loretta Caponi, Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella, Richard Ginori, Roberto Capucci e Vacheron Constantin.

"LEONARDO E IL BATTILORO" - questo il titolo della **MOSTRA PRINCIPE** allestita nella Limonaia Piccola del Giardino Corsini con il patrocinio del Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci - racconterà il percorso creativo dell'azienda **Giusto Manetti Battiloro** che da oltre 15 generazioni produce la **foglia d'oro e d'argento vero**, attraverso un processo produttivo dove alta tecnologia e tradizione artigianale si incontrano.

I visitatori potranno conoscere l'antica tecnica, in parte tutt'ora in auge, della lavorazione della foglia d'oro, ripercorrendone le varie fasi che, da un lingotto d'oro, arriva a ricavare una foglia sottilissima dello spessore di pochi decimi di micron. Un prodotto di elevatissima qualità idoneo per le più diverse applicazioni: dal mondo dell'arte, alla doratura, al restauro di monumenti, alle decorazioni di complementi d'arredo fino all'utilizzo nel campo delle architetture più moderne.

Inoltre all'interno della **MOSTRA PRINCIPE**, per la prima volta si potrà vedere in azione **l'antica macchina Maglio per Battiloro** progettata da Leonardo da Vinci, che Manetti Battiloro ha riprodotto integralmente per la 25° edizione di **ARTIGIANATO E PALAZZO** e nella ricorrenza dei **500 anni** dalla morte di **Leonardo da Vinci**. Un vero capolavoro di ingegneria meccanica che, grazie anche alla presenza in mostra del maestro artigiano Simone Beneforti, testimonia una delle attività economiche più importanti del tempo che, proprio a Firenze, ha trovato il massimo splendore.

RICETTE DI FAMIGLIA

L'appuntamento quotidiano di **ARTIGIANATO E PALAZZO**, curato dalla giornalista **Annamaria Tossani** e

realizzato in collaborazione con Richard Ginori, Riccardo Barthel e Desinare, che abbina la **cultura gastronomica contemporanea** ai sapori e alla **cucina del passato**, con *liveshow cooking* e degustazioni offerte al pubblico su piatti in porcellana, realizzati per l'iniziativa da Richard Ginori.

Absolutamente inedito il piatto di questa edizione, risultato di un lavoro congiunto di due storiche storiche/prestigiose aziende del territorio fiorentino che per la prima volta si sono incontrate grazie ad ARTIGIANATO E PALAZZO.

Il piatto **Richard Ginori**, sull'essenziale forma "Venezia", è infatti reso prezioso dalla foglia d'oro zecchino realizzata da **Giusto Manetti Battiloro**, posizionata al centro della porcellana bianca. A tergo ha il marchio delle due aziende toscane ed è personalizzato con la scritta "RICETTE DI FAMIGLIA" 25° edizione ARTIGIANATO E PALAZZO.

Nel tema della raccolta fondi "**MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE**", per questa 25° edizione gli chef e le cuoche di **Desinare**, nella cucina allestita da **Riccardo Barthel**, proporranno le **ricette della tradizione Russa** legate ai ricordi famigliari di **personaggi internazionali**.

Nel Giardinetto delle Rose, all'interno della mostra, ogni giorno alle 18, gli ospiti potranno assaggiare alcuni piatti della cucina russa raccontati da: **Liudmila Musatova**, *producer e food-stylist*, che ci parlerà della sua **torta di miele**, cucinata da **Arturo Dori** (*giovedì 16 maggio*); **Gleb Smirnov**, *storico dell'arte* di fama internazionale, racconterà aneddoti su **blini con panna acida**, cucinati dallo chef di Desinare **Maria Valiani** (*venerdì 17 maggio*); l'*artista* **Galia Shabanova**, discendente di un'importante famiglia moscovita, presenterà i suoi **pirojki**, cucinati dallo chef di Desinare **Cristian Giorni** (*sabato 18 maggio*); **Anne Worontzoff-Weliaminoff**, *linguista e rappresentante laica della Chiesa Russa Ortodossa di Firenze*, parlerà della **paska**, torta della Pasqua, cucinata dallo chef di Desinare **Enrica Della Martira** (*domenica 19 maggio*).

Tornano quest'anno anche gli appuntamenti con i **libri di cucina**. In programma le presentazioni delle ultime opere di **Livia Aymonino**, **Lucia Celli** e **Luisanna Messeri** (Giardinetto delle Rose ore 16:30).

BLOGS&CRAFTS

A raccontare la contemporaneità del mondo artigiano, i vincitori del format **BLOGS&CRAFTS**, voluto da Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani per promuovere la creatività dei giovani attraverso l'incontro tra "saper fare" e "saper comunicare", organizzato in collaborazione con la Fondazione Ferragamo. I dieci artigiani *under 35* vincitori, scelti tra i migliori talenti per la loro capacità di innovare la tradizione con tecniche avanzate, saranno a lavoro ospiti della manifestazione ed esporranno le loro creazioni in una Limonaia del Giardino Corsini.

A raccontare il mondo dell'artigianato in **versione 4.0** ci saranno dieci **Blogger** internazionali **under 35**, selezionati per la VI edizione di **BLOGS & CRAFTS**, che documenteranno *live blogging* la mostra, gli artigiani a lavoro, curiosità e i tanti appuntamenti organizzati da ARTIGIANATO E PALAZZO. I blogger saranno **ospitati da Starhotels**, coccolati con un pacchetto benessere offerto da **BodyCare**.

"MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE"

Ma ARTIGIANATO E PALAZZO è anche altro, è un progetto che si mette a disposizione della città attraverso una campagna di raccolta fondi a favore del patrimonio culturale fiorentino.

Nel 2018 la raccolta è stata a sostegno della riapertura del Museo Ginori della Porcellana di Doccia.

Per questa 25° edizione gli organizzatori della Mostra hanno voluto rendere omaggio all'identità multiculturale e internazionale di Firenze, con una sfida mecenatesca dove storia e modernità si fondono. "ARTIGIANATO E PALAZZO: MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE", questa la campagna 2019, sarà difatti volta al **recupero e alla conservazione di alcune straordinarie opere d'arte**, testimoni del legame culturale tra Firenze e la comunità russa che nel corso dell'800, fino ai primi del '900, hanno lasciato in eredità alla città residenze, chiese ed importanti collezioni.

"Bellezze uniche che desideriamo possano presto tornare ad essere fruibili da tutti, dal grande pubblico e dagli studiosi. E' importante salvare la memoria di quel mondo, fatto di relazioni sociali e culturali, che ci ricorda che Firenze è stata da sempre una città aperta al dialogo e al confronto", affermano **Giorgiana Corsini** e **Neri Torrigiani**.

Lanciata a febbraio 2019 (*chiude il 31 maggio 2019*), la raccolta fondi proseguirà anche in mostra e potranno partecipare singolarmente espositori, visitatori e aziende sostenitrici.

L'obiettivo, quest'anno, è raggiungere oltre **308.000 euro** per sostenere gli urgenti interventi di restauro dell'**Emiciclo del Cimitero Evangelico agli Allori**, il completamento dei restauri della **Chiesa della Natività di Nostro Signore Gesù e San Nicola Taumaturgo** e la conservazione dei capolavori della **Collezione Demidoff** conservati al **Museo Stibbert**.

Ad oggi sono nell'ALBO DEI BENEFATTORI:

MAIN SUPPORTER: **Nataliya Opaleva Vladimirovna**

SUPPORTER: **The Nando and Elsa Peretti Foundation, Fondazione Cologni per i Mestieri d'Arte, Savio Firmino**

FRIEND: **Alexandre Tissot Demidoff, Roberto Troubbetzky, Grazia Gazzoni Frascara, Alice Michahelles**

Partecipando alla campagna, i donatori diventeranno parte attiva della storia di ARTIGIANATO E PALAZZO, ma anche di Firenze, poiché i loro nomi rimarranno iscritti in questi importanti **luoghi della memoria**, testimoni della storia fiorentina e dei profondi scambi culturali della Città con la comunità russa.

I dettagli per donazioni/ricompense su: www.artigianatoepalazzo.it/raccolta-fondi/

SIMAFRA MADRE/TERRA

Nell'ambito di "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE", Giorgiana Corsini e Neri Torrigiani hanno, inoltre, chiesto al giovane artista fiorentino Riccardo Prospero - aka "**Simafra**" di realizzare dieci pezzi unici numerati che "*raccontassero il nostro impegno*".

La sua sensibilità creativa - tra arte, artigianato, gesto artistico contemporaneo - gli ha permesso di realizzare dei lavori meravigliosi che saranno esposti in Mostra, sotto la Loggia del Buontalenti di Palazzo Corsini, e "*per i quali ci auguriamo che il nostro pubblico potrà donare delle cifre generose a sostegno di "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE"*", aggiungono gli organizzatori.

Nello specifico il progetto **MADRE/TERRA** si compone di dieci sculture - tra i 25 e i 50 cm di diametro - che trasformano l'idea della folkloristica matrioska russa in un globo terrestre concentrico in cui le "ere geologiche" sono rappresentate da materiali realmente rintracciabili nelle miniere siberiane: oro, malachite, diamanti, carbon fossile, gas.

Una versione monumentale della scultura accoglierà i visitatori al centro di **Giardino Corsini**. L'installazione di Simafra, una sfera di 4 metri di diametro, è stata realizzata con materiale di uso edilizio e resa esternamente luminosa con l'utilizzo della foglia d'oro di Manetti Battiloro.

Una microfusione dell'opera, realizzata in soli 100 pezzi numerati, è stata prodotta in collaborazione con il Bronzetto.

PREMI

La mostra ARTIGIANATO E PALAZZO prevede, inoltre, l'assegnazione del "**Premio Perseo – Banca CR Firenze**" all'espositore più apprezzato dal pubblico; e del **Premio del Comitato Promotore** per lo stand più interessante che si aggiudicherà uno stand omaggio nell'edizione del 2020.

TAVOLE ROTONDE

Venerdì 17 maggio 2019 ore 11,00/13,00 Giardinetto delle Rose

Nell'ambito della raccolta fondi "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE", ARTIGIANATO E PALAZZO organizza, in collaborazione con l'Associazione Culturale **FUN4ART** e l'Associazione degli Amici dei Musei di Palazzo Davanzati **Casa Martelli**, una Tavola Rotonda dal tema:

QUANDO A FIRENZE SI PARLAVA RUSSO: SOCIETÀ, ARTI E CULTURA

Programma

11,00/13,00 *Chairman:* **Francesco Gianì** (Console Onorario della Federazione Russa a Pisa)

11.30 **Paolo Del Bianco** (Fondazione Romualdo Del Bianco) *Il patrimonio costruttore di pace*

11.45 **Corinna Del Bianco** (Istituto Internazionale Life Beyond Tourism) *Ricerca e formazione Life Beyond Tourism*

12.00 **Lucia Tonini** (Università di Pisa) *Sono arrivati degli inglesi, non so se russi o tedeschi*

12.15 **Ania Worontzoff** (Rappresentante laica della Chiesa Russa Ortodossa di Firenze) *La chiesa ortodossa russa di Firenze ieri e oggi*

12.30 **Grazia Gobbi Sica** (Presidente Associazione Amici degli Allori) *Il cimitero agli Allori: ultima dimora della comunità russa a Firenze*

12.45 **Enrico Colle** (Direttore del Museo Stibbert, Firenze) *Lusso e arte dai Demidoff a Stibbert*

13.00 **Eugenio Gianì** (Presidente del Consiglio Regionale della Toscana) e **Cecilia Del Re** (Assessore alle Attività Produttive del Comune di Firenze) *chiusura dei lavori*

15,00/17,00 *Chairman:* **Francesca Merz** (Associazione Culturale Fund4art)

15.00 **Stefano Garzonio** (Università di Pisa) *Firenze nella poesia russa*

15.15 **Giovanni Serafini** (storico dell'arte) *Pavel Florenskij (1882-1937), la Divina Commedia e la cultura artistica dell'Umanesimo fiorentino.*

15.30 **Domenico Savini** (Istituto Araldico Genealogico Italiano, Firenze) *Nobiltà fiorentina e nobiltà russa, legami familiari*

15.45 **Francesca Fiorelli Malesci** (Storica dell'arte) *Salotti russi in riva d'Arno*

16.00 **Marco Rapetti** (Conservatorio L. Cherubini, Firenze) *I musicisti russi a Firenze*

16.15 **Andrea Ulivi** (Istituto Internazionale Andreij Tarkovskij - Edizioni della Meridiana) *Andrej Tarkovskij e Firenze, ricordi.*

Sabato 18 maggio 2019 alle 11,30 Giardinetto delle Rose

Nell'ambito della raccolta fondi "MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE", ARTIGIANATO E PALAZZO organizza, in collaborazione con **ADSI Firenze**, una Tavola Rotonda dal tema:

DALL'HOUSEKEEPING AL RESTAURO SCIENTIFICO: UN UNIVERSO AL SERVIZIO DEL PATRIMONIO ARTISTICO DELLE DIMORE STORICHE.

Chairman: **Cristina Acidini**

Stefano Casciu (Direttore del Polo Museale della Toscana)

Marco Ciatti (Soprintendente Opificio delle Pietre Dure di Firenze)

Bernardo Gondi (Presidente ADSI Toscana)

Margherita Bianchi (Presidente Fondazione Demidoff Firenze)

Silvia Strinieri (Piacenti SpA)

Fiorenza Bartolozzi (Responsabile dei restauri del Cremlino, Bartolozzi e Maioli)
Orietta Floridi (Responsabile dei restauri del Castello di Montecchio, Socia ADSI)
Niccolò Manetti (Giusto Manetti Battiloro)
Alessandro Mari (Responsabile dei restauri della villa di San Donato in Polverosa)
Nicola De Renzis (Avvocato, Socio ADSI)

CATALOGO

Il catalogo della XXV edizione di ARTIGIANATO E PALAZZO su questo tema sarà arricchito dai contributi originali di:

Pasquale Q. Terracciano, ambasciatore di Italia a Mosca

Andrea Pessina, soprintendente all'Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per Firenze, Pistoia e Prato

Lucia Tonini, Università di Pisa

Michail Talalay, Accademia Russa delle Scienze di Mosca

Grazia Gobbi Sica, presidente dell'Associazione Amici degli Allori

Enrico Colle, soprintendente al Museo Stibbert

Anne Worontzoff, rappresentante laica della Chiesa Russa Ortodossa di Firenze

Natalia Parenko, direttrice Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo, sede di Firenze

Cecilie Hollberg, direttrice della Galleria dell'Accademia di Firenze

“ARTIGIANATO E PALAZZO: MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE” è sostenuta da **Fondazione CR Firenze, Giusto Manetti Battiloro, The Nando and Elsa Peretti Foundation, Savio Firmino, Richard Ginori, Fondazione Ferragamo, Banca CR Firenze, Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte, The International Demidoff Foundation, Estate Fiorentina** in collaborazione con Starhotels, Promo Firenze, Desinare, Riccardo Barthel, Life Beyond Tourism, Maggio Musicale Fiorentino, Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, Destination Florence Convention & Visitors Bureau, Alitalia, Amanda Tour, The Student Hotel, FOO.

con il sostegno di



in collaborazione con



ARTIGIANATO E PALAZZO XXV edizione

16-17-18-19 maggio 2019

Orario continuato 10-20

Giardino Corsini Via della Scala, 115 | Firenze

Ingresso: offerta minima € 8,00; € 6,00 da 12 -18 anni; gratuito sotto 11 anni

www.artigianatoepalazzo.it

[ARTIGIANATO E PALAZZO - Presentazione 25° edizione 2019](#)

[MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE](#)

Comitato Promotore Internazionale

Stefano Aluffi Pentini, Barbara Berlingieri, Jean Blanchaert, Fausto Calderai, Matteo Corvino, Michel de Grèce, Maria de' Peverelli, Elisabetta Fabri, Bona Frescobaldi, Anna Gastel, Mario Augusto Lolli Ghetti, Fabrizia Lanza, Ginevra Marchi, Raffaello Napoleone, Carlo Orsi, Alvar Gonzales Palacios, Beatrice Paolozzi Strozzi, Natalie Rucellai, Luigi Settembrini, Simone Todorow, Christian Witt-Döring.

Per maggiori informazioni

www.artigianatoepalazzo.it

Tel. +39 055 2654588/89 info@artigianatoepalazzo.it

Facebook e Instagram: [artigianatoepalazzo](#) / Twitter: [@MostraAeP](#) / YouTube: [artigianatoepalazzo](#)

[#artigianatoepalazzo](#) [#blogsandcrafts](#) [#ricettedifamiglia](#)

Press Office

Studio Maddalena Torricelli

T. +39 02 76280433 M. 331 6215048 studio@maddalenatorricelli.com

Comunicati e foto scaricabili dal link: <https://www.artigianatoepalazzo.it/press-photo/>.